

COURS FAS1000 : DESSIN DE MODE 1

Niveau : Débutant

Préalable : Aucun

Description : L'élève découvre le monde du dessin de mode et apprend à esquisser un croquis, à y intégrer des mouvements de silhouette et à appliquer ces nouvelles connaissances à des illustrations de mode qu'il réalise.

Résultats d'apprentissage : L'élève va :

1. définir le dessin de mode

- 1.1 décrire le travail de l'artiste de mode pour traduire l'ambiance, le style ou l'attitude
- 1.2 expliquer l'application du dessin de mode dans l'ensemble de l'industrie de la mode
- 1.3 décrire l'emploi du croquis, des planches et des spécifications dans l'industrie de la mode
- 1.4 expliquer la notion de qualité du produit
- 1.5 reconnaître divers outils et fournitures de dessin qui peuvent être utilisés pour esquisser un croquis de mode; p. ex. stylos, encre, gouache, papier, fiches d'exemples

2. esquisser un croquis technique

- 2.1 décrire les proportions du dessin de mode et la figurine; p. ex. proportions, anatomie, allongement de la silhouette de mode
- 2.2 dessiner le corps humain en respectant les proportions du dessin de mode; p. ex. grille de construction, lignes stylisantes, détails d'équilibre
- 2.3 reconnaître diverses poses de mode comme la pose intégrale, la pose de profil, le déhanché
- 2.4 réaliser un croquis à partir d'une forme arrondie
- 2.5 intégrer divers mouvements simples en variant la position des jambes et des bras

3. énumérer diverses silhouettes de mode

- 3.1 reconnaître divers styles de vêtements; p. ex. coupe évasée, taille empire
- 3.2 nommer les détails de base du vêtement; p. ex. encolure, manches

4. connaître des techniques de rendu simples

- 4.1 nommer diverses fournitures de dessin qui servent à représenter les tissus
- 4.2 classer divers tissus selon :
 - 4.2.1 la texture
 - 4.2.2 le poids
 - 4.2.3 le toucher

5. appliquer des techniques d'esquisse de croquis pour réaliser des illustrations de mode

- 5.1 réaliser des illustrations de mode qui intègrent divers styles vestimentaires
- 5.2 présenter des croquis miniatures pour représenter les tissus qui vont servir à confectionner les vêtements

 Ce texte est conforme à la nouvelle orthographe.

6. préciser les restrictions et les autorisations du droit d'auteur et les appliquer

7. montrer qu'il possède des compétences de base

- 7.1 montrer qu'il possède les habiletés essentielles pour :
 - 7.1.1 communiquer
 - 7.1.2 gérer l'information
 - 7.1.3 manipuler des chiffres
 - 7.1.4 résoudre les problèmes éprouvés
- 7.2 montrer qu'il possède les habiletés de gestion personnelle pour :
 - 7.2.1 adopter des attitudes et comportements positifs
 - 7.2.2 agir de façon responsable
 - 7.2.3 s'adapter à la situation
 - 7.2.4 acquérir continuellement de nouvelles connaissances
 - 7.2.5 travailler en toute sécurité
- 7.3 montrer qu'il possède les habiletés de travail d'équipe pour :
 - 7.3.1 collaborer avec les autres
 - 7.3.2 participer aux projets et aux tâches

8. faire le rapprochement entre les possibilités qui s'offrent à lui, le contenu et les processus du regroupement afin de mieux choisir sa voie

- 8.1 réaliser ou tenir à jour un répertoire personnel, contenant par exemple ses préférences, valeurs, convictions, ressources, apprentissages précédents et expériences vécues
- 8.2 créer un lien entre son répertoire personnel et des choix de carrière

COURS FAS1030 : INTRODUCTION À LA COUTURE

Niveau : Débutant

Préalable : Aucun

Description : L'élève apprend à se servir en toute sécurité des appareils à coudre et à repasser, à les entretenir et à utiliser ces habiletés pour réaliser un projet.

Paramètres : Accès à des appareils, à des outils et à des accessoires de couture.

Résultats d'apprentissage : L'élève va :

1. décrire et utiliser adéquatement des appareils de couture

- 1.1 nommer les pièces principales d'une machine à coudre et d'une surjeteuse et expliquer à quoi elles servent
- 1.2 savoir enfiler correctement le fil et exécuter les techniques de couture de base

2. expliquer et démontrer l'utilisation et l'entretien des appareils de repassage

- 2.1 expliquer les différences entre le pressage et le repassage
- 2.2 expliquer l'importance du pressage pendant la couture
- 2.3 nommer les divers appareils de pressage
- 2.4 savoir appliquer correctement les techniques de pressage à l'aide des appareils de pressage

3. expliquer et démontrer l'utilisation et l'entretien des outils de coupe et des accessoires de couture

- 3.1 savoir appliquer les techniques de coupe appropriées à l'aide de divers outils
- 3.2 savoir utiliser adéquatement les accessoires de couture

4. déterminer et définir la terminologie rattachée à la trame du tissu

- 4.1 savoir classer les fibres, notamment :
 - 4.1.1 les fibres naturelles
 - 4.1.2 les fibres synthétiques
- 4.2 faire la distinction entre les tissus tissés, non tissés et à mailles

5. reconnaître les symboles internationaux d'entretien

- 5.1 expliquer l'entretien des tissus
- 5.2 donner des exemples de renseignements affichés sur une étiquette d'entretien

6. savoir utiliser les techniques suivantes associées au projet :

- 6.1 la préparation du tissu
- 6.2 la pose d'épingles et une bonne coupe
- 6.3 le transfert des repères

 Ce texte est conforme à la nouvelle orthographe.

- 6.4 la couture au point droit comportant :
 - 6.4.1 une longueur de point adéquate
 - 6.4.2 un surplus de couture régulier
 - 6.4.3 une bonne finition de la couture
- 6.5 terminer le projet en appliquant les techniques appropriées

- 7. démontrer les aptitudes d'assemblage de base au moment d'assembler le vêtement**
 - 7.1 démontrer des habiletés de gestion
 - 7.2 utiliser les ressources de manière appropriée
 - 7.3 utiliser trois techniques d'assemblage apprises pendant un cours d'initiation ou autre

- 8. savoir utiliser en toute sécurité et efficacement des appareils de couture et de pressage, des outils de coupe et des accessoires de couture**

- 9. préciser les restrictions et les autorisations du droit d'auteur et les appliquer**

- 10. montrer qu'il possède des compétences de base**
 - 10.1 montrer qu'il possède les habiletés essentielles pour :
 - 10.1.1 communiquer
 - 10.1.2 gérer l'information
 - 10.1.3 manipuler des chiffres
 - 10.1.4 résoudre les problèmes éprouvés
 - 10.2 montrer qu'il possède les habiletés de gestion personnelle pour :
 - 10.2.1 adopter des attitudes et comportements positifs
 - 10.2.2 agir de façon responsable
 - 10.2.3 s'adapter à la situation
 - 10.2.4 acquérir continuellement de nouvelles connaissances
 - 10.2.5 travailler en toute sécurité
 - 10.3 montrer qu'il possède les habiletés de travail d'équipe pour :
 - 10.3.1 collaborer avec les autres
 - 10.3.2 participer aux projets et aux tâches

- 11. faire le rapprochement entre les possibilités qui s'offrent à lui, le contenu et les processus du regroupement afin de mieux choisir sa voie**
 - 11.1 réaliser ou tenir à jour un répertoire personnel, contenant par exemple ses préférences, valeurs, convictions, ressources, apprentissages précédents et expériences vécues
 - 11.2 créer un lien entre son répertoire personnel et des choix de carrière

COURS FAS1050 : RETOUCHER, RECYCLER ET RESTAURER

Niveau : Débutant

Préalable : FAS1030 : Introduction à la couture

Description : L'élève apprend à retoucher, à recycler ou à restaurer un vêtement usagé en le réparant, en le modifiant sur mesure ou en l'embellissant. Il emploie ces techniques pour mettre le vêtement au goût du jour ou en créer quelque chose de neuf.

Résultats d'apprentissage : L'élève va :

1. trouver des moyens créatifs pour retoucher, recycler et restaurer des tissus dans le but de réaliser un projet

- 1.1 expliquer la différence entre retoucher un vêtement, le recycler et le restaurer
- 1.2 discuter des avantages associés à la retouche, au recyclage et à la restauration de vêtements ou d'articles en tissu dans le contexte de questions d'ordre :
 - 1.2.1 écologique
 - 1.2.2 environnemental
 - 1.2.3 mondial
- 1.3 présenter divers exemples qui témoignent de moyens créatifs utilisés pour retoucher, recycler ou restaurer différents articles; p. ex. changement de style, ajout d'accessoires, modification de couleur, usages différents

2. faire la distinction entre les méthodes de réparation simple

- 2.1 nommer les outils nécessaires à la réparation
- 2.2 énumérer les termes et les techniques de réparation simples
- 2.3 déterminer le type de réparation(s) à effectuer en fonction :
 - 2.3.1 du tissu en question
 - 2.3.2 du temps nécessaire pour effectuer la réparation
 - 2.3.3 de l'équipement nécessaire pour l'effectuer
 - 2.3.4 du cout de la réparation
 - 2.3.5 des compétences requises pour l'effectuer
 - 2.3.6 de l'utilisation finale du vêtement

3. appliquer les techniques associées au projet

- 3.1 expliquer les raisons pour lesquelles on retouche, recycle ou restaure le vêtement
- 3.2 décrire le projet en fonction des éléments suivants :
 - 3.2.1 les caractéristiques des fibres et du tissu
 - 3.2.2 la qualité du vêtement
 - 3.2.3 le cout et les économies possibles
 - 3.2.4 l'entretien du vêtement
 - 3.2.5 la satisfaction personnelle
 - 3.2.6 la prolongation de vie du vêtement

 Ce texte est conforme à la nouvelle orthographe.

- 3.3 décrire les étapes à suivre en préparant le projet
- 3.4 terminer le projet en utilisant les techniques de débutant appropriées qui se rapportent aux tissus et à l'utilisation finale, y compris des techniques :
 - 3.4.1 d'assemblage
 - 3.4.2 de finition

4. démontrer des aptitudes d'assemblage de base au moment d'assembler le vêtement

- 4.1 démontrer des habiletés de gestion
- 4.2 utiliser les ressources de manière appropriée
- 4.3 mettre en application trois techniques de la retouche, de la réparation et du recyclage du niveau débutant

5. savoir utiliser en toute sécurité et efficacement des appareils de couture et de pressage, des outils de coupe et des accessoires de couture, le cas échéant

6. préciser les restrictions et les autorisations du droit d'auteur et les appliquer

7. montrer qu'il possède des compétences de base

- 7.1 montrer qu'il possède les habiletés essentielles pour :
 - 7.1.1 communiquer
 - 7.1.2 gérer l'information
 - 7.1.3 manipuler des chiffres
 - 7.1.4 résoudre les problèmes éprouvés
- 7.2 montrer qu'il possède les habiletés de gestion personnelle pour :
 - 7.2.1 adopter des attitudes et comportements positifs
 - 7.2.2 agir de façon responsable
 - 7.2.3 s'adapter à la situation
 - 7.2.4 acquérir continuellement de nouvelles connaissances
 - 7.2.5 travailler en toute sécurité
- 7.3 montrer qu'il possède les habiletés de travail d'équipe pour :
 - 7.3.1 collaborer avec les autres
 - 7.3.2 participer aux projets et aux tâches

8. faire le rapprochement entre les possibilités qui s'offrent à lui, le contenu et les processus du regroupement afin de mieux choisir sa voie

- 8.1 réaliser ou tenir à jour un répertoire personnel, contenant par exemple ses préférences, valeurs, convictions, ressources, apprentissages précédents et expériences vécues
- 8.2 créer un lien entre son répertoire personnel et des choix de carrière

COURS FAS1190 : L'ART TEXTILE 1

Niveau : Débutant

Préalable : Aucun

Description : L'élève apprend diverses techniques propres aux arts textiles et met en application des habiletés de base pour réaliser un projet.

Paramètres : Le matériel varie en fonction du projet.

Cours d'accompagnement : FAS1030 : Introduction à la couture

Résultats d'apprentissage : L'élève va :

1. faire des recherches sur différentes techniques propres aux arts textiles

- 1.1 présenter au moins cinq techniques propres aux arts textiles; p. ex. matelassage, point de croix, broderie, appliqué, tricot, crochet
- 1.2 faire des recherches sur au moins une technique de l'art textile

2. démontrer et appliquer les habiletés et les connaissances de base des techniques propres aux arts textiles

- 2.1 choisir un patron vendu dans le commerce ou concevoir le projet
- 2.2 déterminer le type ou les types de fil ou de tissu qui convient ou qui conviennent à la réalisation du projet choisi
- 2.3 appliquer les techniques nécessaires à la réalisation du projet
- 2.4 terminer le projet choisi
- 2.5 évaluer le projet terminé en fonction des techniques appliquées, de sa conception et de son apparence générale

3. démontrer des habiletés de base, conformément au niveau atteint, pour assembler un projet réalisé à partir d'au moins une technique propres aux arts textiles

- 3.1 démontrer des habiletés de gestion
- 3.2 utiliser les ressources de manière appropriée
- 3.3 utiliser trois techniques apprises pendant un cours d'initiation ou autre

4. savoir utiliser en toute sécurité et efficacement des appareils de couture et de repassage, des outils de coupe et des accessoires de couture

5. préciser les restrictions et les autorisations du droit d'auteur et les appliquer

6. montrer qu'il possède des compétences de base

- 6.1 montrer qu'il possède les habiletés essentielles pour :
 - 6.1.1 communiquer
 - 6.1.2 gérer l'information

 Ce texte est conforme à la nouvelle orthographe.

- 6.1.3 manipuler des chiffres
- 6.1.4 résoudre les problèmes éprouvés

6.2 montrer qu'il possède les habiletés de gestion personnelle pour :

- 6.2.1 adopter des attitudes et comportements positifs
- 6.2.2 agir de façon responsable
- 6.2.3 s'adapter à la situation
- 6.2.4 acquérir continuellement de nouvelles connaissances
- 6.2.5 travailler en toute sécurité

6.3 montrer qu'il possède les habiletés de travail d'équipe pour :

- 6.3.1 collaborer avec les autres
- 6.3.2 participer aux projets et aux tâches

7. faire le rapprochement entre les possibilités qui s'offrent à lui, le contenu et les processus du regroupement afin de mieux choisir sa voie

- 7.1 réaliser ou tenir à jour un répertoire personnel, contenant par exemple ses préférences, valeurs, convictions, ressources, apprentissages précédents et expériences vécues
- 7.2 créer un lien entre son répertoire personnel et des choix de carrière

COURS FAS1910 : FAS – PROJET A

Niveau : Débutant

Préalable : Aucun

Description : L'élève développe des habiletés de conception et de gestion de projet pour approfondir et améliorer, dans un contexte qui lui est important, ses compétences et ses habiletés développées dans d'autres cours du programme des ÉPT.

Paramètres : Chaque cours de niveau débutant qui porte sur la réalisation d'un projet doit être rattaché à au moins deux autres cours des ÉPT. L'un de ces cours doit être de niveau débutant et faire partie du même domaine professionnel que le cours portant sur le projet. L'autre ou les autres peuvent être soit du même niveau, soit de niveau intermédiaire, et faire partie de n'importe quel domaine professionnel.

Les cours portant sur la réalisation de projets ne peuvent pas se rattacher à des cours axés sur un projet ou un stage.

Tous les projets ou les réalisations dirigés par les enseignants ou par les élèves doivent comprendre un plan de cours ou une proposition de l'élève.

Résultats d'apprentissage :

L'enseignant/L'élève va :

1. expliquer les liens qui existent entre ce cours portant sur la réalisation d'un projet et au moins deux cours du programme des ÉPT

- 1.1 déterminer chaque résultat d'apprentissage des cours du programme des ÉPT qui décrit une partie de l'apprentissage à effectuer dans le projet ou la réalisation
- 1.2 expliquer les liens qui existent entre les résultats d'apprentissage relevés et les composantes du projet ou de la réalisation

2. proposer un projet ou une réalisation

- 2.1 cerner le projet ou la réalisation :
 - 2.1.1 en élaborant un plan
 - 2.1.2 en précisant les objectifs
 - 2.1.3 en définissant les réalisations visées
 - 2.1.4 en établissant l'échéancier
 - 2.1.5 en expliquant la terminologie, les outils et les processus
 - 2.1.6 en déterminant les ressources; p. ex. documents, coûts, personnel
- 2.2 connaître et respecter toutes les normes de santé et de sécurité connexes
- 2.3 définir les normes d'évaluation (indicateurs de réussite)
- 2.4 présenter la proposition et obtenir les autorisations nécessaires

 Ce texte est conforme à la nouvelle orthographe.

L'élève va :

3. atteindre les objectifs déterminés dans le plan

- 3.1 terminer le projet ou la réalisation selon les étapes décrites dans le plan
- 3.2 surveiller l'évolution du projet ou de la réalisation et apporter des changements au besoin
- 3.3 présenter le projet ou la réalisation en expliquant :
 - 3.3.1 les résultats atteints
 - 3.3.2 le lien entre les résultats et les objectifs fixés au début du cours
- 3.4 évaluer le projet ou la réalisation en présentant :
 - 3.4.1 les processus et les stratégies appliqués
 - 3.4.2 les façons dont le projet ou la réalisation auraient pu être améliorés

4. montrer qu'il possède des compétences de base

- 4.1 montrer qu'il possède les habiletés essentielles pour :
 - 4.1.1 communiquer
 - 4.1.2 gérer l'information
 - 4.1.3 manipuler des chiffres
 - 4.1.4 résoudre les problèmes éprouvés
- 4.2 montrer qu'il possède les habiletés de gestion personnelle pour :
 - 4.2.1 adopter des attitudes et comportements positifs
 - 4.2.2 agir de façon responsable
 - 4.2.3 s'adapter à la situation
 - 4.2.4 acquérir continuellement de nouvelles connaissances
 - 4.2.5 travailler en toute sécurité
- 4.3 montrer qu'il possède les habiletés de travail d'équipe pour :
 - 4.3.1 collaborer avec les autres
 - 4.3.2 participer aux projets et aux tâches

5. faire le rapprochement entre les possibilités qui s'offrent à lui, le contenu et les processus du regroupement afin de mieux choisir sa voie

- 5.1 réaliser ou tenir à jour un répertoire personnel contenant par exemple ses préférences, valeurs, convictions, ressources, apprentissages précédents et expériences vécues
- 5.2 créer un lien entre son répertoire personnel et des choix de carrière

COURS FAS2120 : DÉTAILS DE FINITION

Niveau : Intermédiaire

Préalable : Aucun

Description : L'élève s'exerce à utiliser diverses techniques de finition et applique ces habiletés à un produit final.

Résultats d'apprentissage : L'élève va :

- 1. entreprendre des recherches sur les tendances de la mode en matière de détails de finition**
 - 1.1 déterminer des influences culturelles
 - 1.2 discuter de l'utilisation de méthodes et de matériaux différents
- 2. entreprendre des recherches sur diverses techniques de conception et leurs applications**
 - 2.1 faire des essais avec des motifs existants ou créer des motifs originaux à l'aide des techniques suivantes :
 - 2.1.1 la manipulation de tissus
 - 2.1.2 la teinture et le blanchiment
 - 2.1.3 la décoration
 - 2.2 effectuer des recherches sur des emplois possibles de ces techniques en tenant compte :
 - 2.2.1 du degré d'habileté
 - 2.2.2 du temps nécessaire
 - 2.2.3 du cout
 - 2.2.4 de la portabilité, de la durabilité et des exigences en matière d'entretien
- 3. appliquer des habiletés de base au niveau approprié pour créer un projet**
 - 3.1 démontrer des habiletés en gestion
 - 3.2 utiliser les ressources de manière appropriée
 - 3.3 appliquer trois techniques d'exécution de détails de finition de niveau intermédiaire ou supérieur
- 4. utiliser de façon sécuritaire et compétente de l'équipement et des matériaux qui conviennent à l'exécution des détails de finition; p. ex. teintures, marqueurs**
- 5. préciser les restrictions et les autorisations du droit d'auteur et les appliquer**
- 6. montrer qu'il possède des compétences de base**
 - 6.1 montrer qu'il possède les habiletés essentielles pour :
 - 6.1.1 communiquer
 - 6.1.2 gérer l'information
 - 6.1.3 manipuler des chiffres
 - 6.1.4 résoudre les problèmes éprouvés

 Ce texte est conforme à la nouvelle orthographe.

- 6.2 montrer qu'il possède les habiletés de gestion personnelle pour :
 - 6.2.1 adopter des attitudes et comportements positifs
 - 6.2.2 agir de façon responsable
 - 6.2.3 s'adapter à la situation
 - 6.2.4 acquérir continuellement de nouvelles connaissances
 - 6.2.5 travailler en toute sécurité
- 6.3 montrer qu'il possède les habiletés de travail d'équipe pour :
 - 6.3.1 collaborer avec les autres
 - 6.3.2 participer aux projets et aux tâches

7. déterminer des rôles qu'il pourrait être appelé à jouer dans la vie et qui seraient en lien avec les compétences et le contenu de ce regroupement

- 7.1 reconnaître puis analyser les possibilités et les obstacles dans l'environnement immédiat
- 7.2 déterminer les ressources potentielles pour minimiser les obstacles et maximiser les possibilités

COURS FAS2180 : COSTUMES

Niveau : Intermédiaire

Préalable : FAS1030 : Introduction à la couture

Description : L'élève analyse différentes exigences en matière de confection de costumes et assemble un costume pour son usage personnel.

Paramètres : Accès à des appareils et des outils de couture.

Cours d'accompagnement : FAS2050 : Exécution à plat de patrons 1
FAS2060 : Dessin de patrons 1

Résultats d'apprentissage : L'élève va :

- 1. préciser les exigences en matière de confection de costumes et faire des recherches sur les modèles actuels**
 - 1.1 définir le terme « costume »
 - 1.2 choisir la conception adéquate pour confectionner un costume
 - 1.3 choisir un patron vendu dans le commerce ou dessiner et ébaucher un patron
 - 1.4 nommer les facteurs qui influent sur le choix du patron; p. ex. amplitude de mouvement, sécurité
 - 1.5 savoir choisir les tissus qui serviront à la confection du costume; p. ex. tissu qui respecte les normes de sécurité, tissu qui transmet l'authenticité désirée
 - 1.6 choisir la couleur appropriée et déterminer les détails de la finition
- 2. connaître et appliquer les techniques d'assemblage simple pendant la confection d'un costume**
 - 2.1 préparer adéquatement le patron et le tissu; p. ex. modification du patron, rectification du sens du tissu
 - 2.2 terminer le projet en appliquant les techniques appropriées associées :
 - 2.2.1 à la conception
 - 2.2.2 à l'ajustement
 - 2.2.3 au pressage
 - 2.2.4 à l'assemblage
 - 2.2.5 à la finition
- 3. démontrer des compétences de base, conformément au niveau atteint, pour assembler un projet**
 - 3.1 démontrer des habiletés de gestion
 - 3.2 utiliser les ressources de manière appropriée
 - 3.3 utiliser trois techniques apprises pendant un cours d'initiation ou autre
- 4. savoir utiliser en toute sécurité et efficacement des appareils de couture et de repassage, des outils de coupe et des accessoires de couture**

 Ce texte est conforme à la nouvelle orthographe.

5. préciser les restrictions et les autorisations du droit d'auteur et les appliquer

6. montrer qu'il possède des compétences de base

- 6.1 montrer qu'il possède les habiletés essentielles pour :
 - 6.1.1 communiquer
 - 6.1.2 gérer l'information
 - 6.1.3 manipuler des chiffres
 - 6.1.4 résoudre les problèmes éprouvés
- 6.2 montrer qu'il possède les habiletés de gestion personnelle pour :
 - 6.2.1 adopter des attitudes et comportements positifs
 - 6.2.2 agir de façon responsable
 - 6.2.3 s'adapter à la situation
 - 6.2.4 acquérir continuellement de nouvelles connaissances
 - 6.2.5 travailler en toute sécurité
- 6.3 montrer qu'il possède les habiletés de travail d'équipe pour :
 - 6.3.1 collaborer avec les autres
 - 6.3.2 participer aux projets et aux tâches

7. déterminer des rôles qu'il pourrait être appelé à jouer dans la vie et qui seraient en lien avec les compétences et le contenu de ce regroupement

- 7.1 reconnaître puis analyser les possibilités et les obstacles dans l'environnement immédiat
- 7.2 déterminer les ressources potentielles pour minimiser les obstacles et maximiser les possibilités

COURS FAS2910 : FAS – PROJET B

Niveau : Intermédiaire

Préalable : Aucun

Description : L'élève développe des habiletés de conception et de gestion de projet pour approfondir et améliorer, dans un contexte qui lui est important, ses compétences et ses habiletés développées dans d'autres cours du programme des ÉPT.

Paramètres : Chaque cours de niveau intermédiaire qui porte sur la réalisation d'un projet doit être rattaché à au moins deux autres cours des ÉPT. L'un de ces cours doit être de niveau intermédiaire et faire partie du même domaine professionnel que le cours portant sur le projet. L'autre ou les autres peuvent être de n'importe quel niveau et faire partie de n'importe quel domaine professionnel.

Les cours portant sur la réalisation de projets ne peuvent pas se rattacher à des cours axés sur un projet ou un stage.

Tous les projets ou les réalisations dirigés par les enseignants ou par les élèves doivent comprendre un plan de cours ou une proposition de l'élève.

Résultats d'apprentissage :

L'enseignant/L'élève va :

1. expliquer les liens qui existent entre ce cours portant sur la réalisation d'un projet et au moins deux cours du programme des ÉPT

- 1.1 déterminer chaque résultat d'apprentissage des cours du programme des ÉPT qui décrit une partie de l'apprentissage à effectuer dans le projet ou la réalisation
- 1.2 expliquer les liens qui existent entre les résultats d'apprentissage relevés et les composantes du projet ou de la réalisation

2. proposer un projet ou une réalisation

- 2.1 cerner le projet ou la réalisation :
 - 2.1.1 en élaborant un plan
 - 2.1.2 en précisant les objectifs
 - 2.1.3 en définissant les réalisations visées
 - 2.1.4 en établissant l'échéancier
 - 2.1.5 en expliquant la terminologie, les outils et les processus
 - 2.1.6 en déterminant les ressources; p. ex. documents, coûts, personnel
- 2.2 connaître et respecter toutes les normes de santé et de sécurité connexes
- 2.3 définir les normes d'évaluation (indicateurs de réussite)
- 2.4 présenter la proposition et obtenir les autorisations nécessaires

 Ce texte est conforme à la nouvelle orthographe.

L'élève va :

3. atteindre les objectifs déterminés dans le plan

- 3.1 terminer le projet ou la réalisation selon les étapes décrites dans le plan
- 3.2 surveiller l'évolution du projet ou de la réalisation et apporter des changements au besoin
- 3.3 présenter le projet ou la réalisation en expliquant :
 - 3.3.1 les résultats atteints
 - 3.3.2 le lien entre les résultats et les objectifs fixés au début du cours
- 3.4 évaluer le projet ou la réalisation en présentant :
 - 3.4.1 les processus et les stratégies appliqués
 - 3.4.2 les façons dont le projet ou la réalisation auraient pu être améliorés

4. montrer qu'il possède des compétences de base

- 4.1 montrer qu'il possède les habiletés essentielles pour :
 - 4.1.1 communiquer
 - 4.1.2 gérer l'information
 - 4.1.3 manipuler des chiffres
 - 4.1.4 résoudre les problèmes éprouvés
- 4.2 montrer qu'il possède les habiletés de gestion personnelle pour :
 - 4.2.1 adopter des attitudes et comportements positifs
 - 4.2.2 agir de façon responsable
 - 4.2.3 s'adapter à la situation
 - 4.2.4 acquérir continuellement de nouvelles connaissances
 - 4.2.5 travailler en toute sécurité
- 4.3 montrer qu'il possède les habiletés de travail d'équipe pour :
 - 4.3.1 collaborer avec les autres
 - 4.3.2 participer aux projets et aux tâches

5. déterminer des rôles qu'il pourrait être appelé à jouer dans la vie et qui seraient en lien avec les compétences et le contenu de ce regroupement

- 5.1 reconnaître puis analyser les possibilités et les obstacles dans l'environnement immédiat
- 5.2 déterminer les ressources potentielles pour minimiser les obstacles et maximiser les possibilités

COURS FAS2920 : FAS – PROJET C

Niveau : Intermédiaire

Préalable : Aucun

Description : L'élève développe des habiletés de conception et de gestion de projet pour approfondir et améliorer, dans un contexte qui lui est important, ses compétences et ses habiletés développées dans d'autres cours du programme des ÉPT.

Paramètres : Chaque cours de niveau intermédiaire qui porte sur la réalisation d'un projet doit être rattaché à au moins deux autres cours des ÉPT. L'un de ces cours doit être de niveau intermédiaire et faire partie du même domaine professionnel que le cours portant sur le projet. L'autre ou les autres peuvent être de n'importe quel niveau et faire partie de n'importe quel domaine professionnel.

Les cours portant sur la réalisation de projets ne peuvent pas se rattacher à des cours axés sur un projet ou un stage.

Tous les projets ou les réalisations dirigés par les enseignants ou par les élèves doivent comprendre un plan de cours ou une proposition de l'élève.

Résultats d'apprentissage :

L'enseignant/L'élève va :

1. expliquer les liens qui existent entre ce cours portant sur la réalisation d'un projet et au moins deux cours du programme des ÉPT

- 1.1 déterminer chaque résultat d'apprentissage des cours du programme des ÉPT qui décrit une partie de l'apprentissage à effectuer dans le projet ou la réalisation
- 1.2 expliquer les liens qui existent entre les résultats d'apprentissage relevés et les composantes du projet ou de la réalisation

2. proposer un projet ou une réalisation

- 2.1 cerner le projet ou la réalisation :
 - 2.1.1 en élaborant un plan
 - 2.1.2 en précisant les objectifs
 - 2.1.3 en définissant les réalisations visées
 - 2.1.4 en établissant l'échéancier
 - 2.1.5 en expliquant la terminologie, les outils et les processus
 - 2.1.6 en déterminant les ressources; p. ex. documents, coûts, personnel
- 2.2 connaître et respecter toutes les normes de santé et de sécurité connexes
- 2.3 définir les normes d'évaluation (indicateurs de réussite)
- 2.4 présenter la proposition et obtenir les autorisations nécessaires

 Ce texte est conforme à la nouvelle orthographe.

L'élève va :

3. atteindre les objectifs déterminés dans le plan

- 3.1 terminer le projet ou la réalisation selon les étapes décrites dans le plan
- 3.2 surveiller l'évolution du projet ou de la réalisation et apporter des changements au besoin
- 3.3 présenter le projet ou la réalisation en expliquant :
 - 3.3.1 les résultats atteints
 - 3.3.2 le lien entre les résultats et les objectifs fixés au début du cours
- 3.4 évaluer le projet ou la réalisation en présentant :
 - 3.4.1 les processus et les stratégies appliqués
 - 3.4.2 les façons dont le projet ou la réalisation auraient pu être améliorés

4. montrer qu'il possède des compétences de base

- 4.1 montrer qu'il possède les habiletés essentielles pour :
 - 4.1.1 communiquer
 - 4.1.2 gérer l'information
 - 4.1.3 manipuler des chiffres
 - 4.1.4 résoudre les problèmes éprouvés
- 4.2 montrer qu'il possède les habiletés de gestion personnelle pour :
 - 4.2.1 adopter des attitudes et comportements positifs
 - 4.2.2 agir de façon responsable
 - 4.2.3 s'adapter à la situation
 - 4.2.4 acquérir continuellement de nouvelles connaissances
 - 4.2.5 travailler en toute sécurité
- 4.3 montrer qu'il possède les habiletés de travail d'équipe pour :
 - 4.3.1 collaborer avec les autres
 - 4.3.2 participer aux projets et aux tâches

5. déterminer des rôles qu'il pourrait être appelé à jouer dans la vie et qui seraient en lien avec les compétences et le contenu de ce regroupement

- 5.1 reconnaître puis analyser les possibilités et les obstacles dans l'environnement immédiat
- 5.2 déterminer les ressources potentielles pour minimiser les obstacles et maximiser les possibilités

COURS FAS2950 : STAGE INTERMÉDIAIRE FAS

Niveau : Intermédiaire

Préalable : Aucun

Description : L'élève met ses acquis en pratique et démontre les attitudes, les compétences et les connaissances exigées par une organisation externe pour l'obtention d'un titre de compétence ou une attestation équivalente.

Paramètres : Ce cours sous forme de stage, qui peut être donné dans l'établissement ou à l'extérieur de celui-ci, devrait être réservé aux élèves qui travaillent en vue d'obtenir un titre de compétence reconnu ou l'équivalent tel que défini par une organisation externe. Ce cours doit être lié à au moins un cours des ÉPT dans le même domaine professionnel et ne peut être suivi en même temps qu'un cours de niveau avancé (3XXX). Un cours sous forme de stage ne peut être offert en guise de cours autonome, combiné à un cours du programme des ÉPT ou suivi en même temps que le Programme d'apprentissage enregistré ou le Green Certificate Program.

Résultats d'apprentissage : L'élève va :

1. s'acquitter des tâches et des responsabilités attribuées, conformément aux exigences de l'organisation délivrant les titres de compétences ou l'attestation équivalente

- 1.1 déterminer les règlements et les organismes de réglementation en lien avec les titres de compétences ou l'attestation équivalente
- 1.2 décrire des rôles et des responsabilités personnels, y compris :
 - 1.2.1 responsabilités principales
 - 1.2.2 fonctions/responsabilités/attentes en matière de soutien
 - 1.2.3 code d'éthique ou de conduite
- 1.3 décrire ses responsabilités professionnelles et les classer :
 - 1.3.1 tâches routinières; p. ex. quotidiennes, hebdomadaires, mensuelles, annuelles
 - 1.3.2 tâches inhabituelles; p. ex. urgences
 - 1.3.3 tâches nécessitant du jugement
 - 1.3.4 tâches nécessitant l'approbation d'un superviseur
- 1.4 démontrer des compétences relatives à l'employabilité de base et s'acquitter des tâches et des responsabilités en lien avec les titres de compétences ou l'attestation équivalente

2. analyser son rendement personnel par rapport aux normes établies

- 2.1 évaluer l'application des attitudes, compétences et connaissances acquises dans les cours des ÉPT connexes
- 2.2 évaluer les normes de rendement en fonction :
 - 2.2.1 de la qualité du travail
 - 2.2.2 de la quantité du travail
- 2.3 évaluer la conformité à la législation relative à la santé et à la sécurité au travail

 Ce texte est conforme à la nouvelle orthographe.

- 2.4 évaluer les exigences de rendement d'une personne ayant reçu une formation, possédant de l'expérience et occupant un poste connexe dans les domaines :
 - 2.4.1 de la formation et de la certification
 - 2.4.2 de l'entregent
 - 2.4.3 des habiletés techniques
 - 2.4.4 de l'éthique

3. montrer qu'il possède des compétences de base

- 3.1 montrer qu'il possède les habiletés essentielles pour :
 - 3.1.1 communiquer
 - 3.1.2 gérer l'information
 - 3.1.3 manipuler des chiffres
 - 3.1.4 résoudre les problèmes éprouvés
- 3.2 montrer qu'il possède les habiletés de gestion personnelle pour :
 - 3.2.1 adopter des attitudes et comportements positifs
 - 3.2.2 agir de façon responsable
 - 3.2.3 s'adapter à la situation
 - 3.2.4 acquérir continuellement de nouvelles connaissances
 - 3.2.5 travailler en toute sécurité
- 3.3 montrer qu'il possède les habiletés de travail d'équipe pour :
 - 3.3.1 collaborer avec les autres
 - 3.3.2 participer aux projets et aux tâches

4. déterminer des rôles qu'il pourrait être appelé à jouer dans la vie et qui seraient en lien avec les compétences et le contenu de ce regroupement

- 4.1 reconnaître puis analyser les possibilités et les obstacles dans l'environnement immédiat
- 4.1 déterminer les ressources potentielles pour minimiser les obstacles et maximiser les possibilités

COURS FAS3180 : COSTUMES DE THÉÂTRE

Niveau : Avancé

Préalable : FAS1030 : Introduction à la couture

Description : L'élève analyse différentes exigences en matière de confection de costume et en assemble un qui sera porté dans une production théâtrale.

Paramètres: Accès à des appareils, à des outils et à des accessoires de couture.

Cours d'accompagnement : FAS2040 : Évolution de la mode
FAS2050 : Exécution à plat de patrons 1
FAS2060 : Dessin de patrons 1
FAS2100 : La couture – Un métier

Résultats d'apprentissage : L'élève va :

1. déterminer les besoins de l'acteur ou de l'actrice

- 1.1 poser des questions à la personne responsable des costumes pour connaître les besoins associés au costume en question, en tenant compte :
 - 1.1.1 de la description du personnage
 - 1.1.2 des exigences de mouvement du personnage
 - 1.1.3 du nombre de changements de costume
 - 1.1.4 du nombre d'artistes devant porter un costume
 - 1.1.5 des exigences en matière d'entretien
 - 1.1.6 du budget
- 1.2 préciser les besoins particuliers de la distribution et de la production

2. déterminer les exigences du client par rapport à ce costume et faire des recherches sur les modèles existants

- 2.1 définir l'expression « costumes de scène »
- 2.2 faire des recherches sur la période historique et l'histoire associées au costume
- 2.3 déterminer le costume qui convient à un personnage donné
- 2.4 choisir les tissus et les garnitures qui conviennent, en tenant compte de l'éclairage
- 2.5 créer un scénarimage en y incluant :
 - 2.5.1 une palette de couleurs
 - 2.5.2 des échantillons de tissus
 - 2.5.3 des dessins techniques
- 2.6 préparer une analyse des couts à prévoir étant donné la conception et les tissus choisis

3. mettre en œuvre un plan de production comprenant un échéancier, un calendrier d'essayage et la consultation continue du client

 Ce texte est conforme à la nouvelle orthographe.

4. démontrer et appliquer les compétences de base associées à l'assemblage du costume

- 4.1 choisir un patron qui convient ou dessiner et ébaucher un patron
- 4.2 adapter le patron à l'utilisation proposée
- 4.3 déterminer les techniques d'assemblage à utiliser en fonction :
 - 4.3.1 du tissu
 - 4.3.2 des accessoires; p. ex. fermetures, garnitures, tissus de renfort
 - 4.3.3 de la gestion du temps; p. ex. couture rapide, travail à la pièce
 - 4.3.4 des appareils appropriés
 - 4.3.5 de la pertinence et de la durabilité
- 4.4 évaluer le costume en tenant compte :
 - 4.4.1 de son authenticité
 - 4.4.2 de sa conception
 - 4.4.3 de ses éléments de sécurité
 - 4.4.4 de son confort et de sa portabilité
 - 4.4.5 des changements de production
 - 4.4.6 de son cycle de vie; p. ex. utilisation continue, adaptabilité

5. démontrer des habiletés de base à un niveau approprié en assemblant un vêtement

- 5.1 démontrer des habiletés de gestion
- 5.2 utiliser les ressources de manière appropriée
- 5.3 nommer et utiliser trois techniques de construction de niveau avancé

6. savoir utiliser en toute sécurité et efficacement des appareils de couture et de repassage, des outils de coupe et des accessoires de couture

7. préciser les restrictions et les autorisations du droit d'auteur et les appliquer

8. montrer qu'il possède des compétences de base

- 8.1 montrer qu'il possède les habiletés essentielles pour :
 - 8.1.1 communiquer
 - 8.1.2 gérer l'information
 - 8.1.3 manipuler des chiffres
 - 8.1.4 résoudre les problèmes éprouvés
- 8.2 montrer qu'il possède les habiletés de gestion personnelle pour :
 - 8.2.1 adopter des attitudes et comportements positifs
 - 8.2.2 agir de façon responsable
 - 8.2.3 s'adapter à la situation
 - 8.2.4 acquérir continuellement de nouvelles connaissances
 - 8.2.5 travailler en toute sécurité
- 8.3 montrer qu'il possède les habiletés de travail d'équipe pour :
 - 8.3.1 collaborer avec les autres
 - 8.3.2 participer aux projets et aux tâches

9. créer une stratégie de transition afin d'intégrer les changements personnels et de développer ses valeurs

- 9.1 préciser ses buts à court et à long termes
- 9.2 préciser les étapes à suivre pour atteindre ces buts

COURS FAS3910 : FAS – PROJET D

Niveau : Avancé

Préalable : Aucun

Description : L'élève développe des habiletés de conception et de gestion de projet pour approfondir et améliorer, dans un contexte qui lui est important, ses compétences et ses habiletés développées dans d'autres cours du programme des ÉPT.

Paramètres : Chaque cours de niveau avancé qui porte sur la réalisation d'un projet doit être rattaché à au moins deux autres cours des ÉPT. L'un de ces cours doit être de niveau avancé et faire partie du même domaine professionnel que le cours portant sur le projet. L'autre ou les autres peuvent être de niveau intermédiaire ou avancé et faire partie de n'importe quel domaine professionnel.

Les cours portant sur la réalisation de projets ne peuvent pas se rattacher à des cours axés sur un projet ou un stage.

Tous les projets ou les réalisations dirigés par les enseignants ou par les élèves doivent comprendre un plan de cours ou une proposition de l'élève.

Résultats d'apprentissage :

L'enseignant/L'élève va :

1. expliquer les liens qui existent entre ce cours portant sur la réalisation d'un projet et au moins deux cours du programme des ÉPT

- 1.1 déterminer chaque résultat d'apprentissage des cours du programme des ÉPT qui décrit une partie de l'apprentissage à effectuer dans le projet ou la réalisation
- 1.2 expliquer les liens qui existent entre les résultats d'apprentissage relevés et les composantes du projet ou de la réalisation

2. proposer un projet ou une réalisation

- 2.1 cerner le projet ou la réalisation :
 - 2.1.1 en élaborant un plan
 - 2.1.2 en précisant les objectifs
 - 2.1.3 en définissant les réalisations visées
 - 2.1.4 en établissant l'échéancier
 - 2.1.5 en expliquant la terminologie, les outils et les processus
 - 2.1.6 en déterminant les ressources; p. ex. documents, coûts, personnel
- 2.2 connaître et respecter toutes les normes de santé et de sécurité connexes
- 2.3 définir les normes d'évaluation (indicateurs de réussite)
- 2.4 présenter la proposition et obtenir les autorisations nécessaires

 Ce texte est conforme à la nouvelle orthographe.

L'élève va :

3 atteindre les objectifs déterminés dans le plan

- 3.1 terminer le projet ou la réalisation selon les étapes décrites dans le plan
- 3.2 surveiller l'évolution du projet ou de la réalisation et apporter des changements au besoin
- 3.3 présenter le projet ou la réalisation en expliquant :
 - 3.3.1 les résultats atteints
 - 3.3.2 le lien entre les résultats et les objectifs fixés au début du cours
- 3.4 évaluer le projet ou la réalisation en présentant :
 - 3.4.1 les processus et les stratégies appliqués
 - 3.4.2 les façons dont le projet ou la réalisation auraient pu être améliorés

4. montrer qu'il possède des compétences de base

- 4.1 montrer qu'il possède les habiletés essentielles pour :
 - 4.1.1 communiquer
 - 4.1.2 gérer l'information
 - 4.1.3 manipuler des chiffres
 - 4.1.4 résoudre les problèmes éprouvés
- 4.2 montrer qu'il possède les habiletés de gestion personnelle pour :
 - 4.2.1 adopter des attitudes et comportements positifs
 - 4.2.2 agir de façon responsable
 - 4.2.3 s'adapter à la situation
 - 4.2.4 acquérir continuellement de nouvelles connaissances
 - 4.2.5 travailler en toute sécurité
- 4.3 montrer qu'il possède les habiletés de travail d'équipe pour :
 - 4.3.1 collaborer avec les autres
 - 4.3.2 participer aux projets et aux tâches

5. créer une stratégie de transition afin d'intégrer les changements personnels et de développer ses valeurs

- 5.1 préciser ses buts à court et à long termes
- 5.2 préciser les étapes à suivre pour atteindre ces buts

COURS FAS3920 : FAS – PROJET E

Niveau : Avancé

Préalable : Aucun

Description : L'élève développe des habiletés de conception et de gestion de projet pour approfondir et améliorer, dans un contexte qui lui est important, ses compétences et ses habiletés développées dans d'autres cours du programme des ÉPT.

Paramètres : Chaque cours de niveau avancé qui porte sur la réalisation d'un projet doit être rattaché à au moins deux autres cours des ÉPT. L'un de ces cours doit être de niveau avancé et faire partie du même domaine professionnel que le cours portant sur le projet. L'autre ou les autres peuvent être de niveau intermédiaire ou avancé et faire partie de n'importe quel domaine professionnel.

Les cours portant sur la réalisation de projets ne peuvent pas se rattacher à des cours axés sur un projet ou un stage.

Tous les projets ou les réalisations dirigés par les enseignants ou par les élèves doivent comprendre un plan de cours ou une proposition de l'élève.

Résultats d'apprentissage :

L'enseignant/L'élève va :

1. expliquer les liens qui existent entre ce cours portant sur la réalisation d'un projet et au moins deux cours du programme des ÉPT

- 1.1 déterminer chaque résultat d'apprentissage des cours du programme des ÉPT qui décrit une partie de l'apprentissage à effectuer dans le projet ou la réalisation
- 1.2 expliquer les liens qui existent entre les résultats d'apprentissage relevés et les composantes du projet ou de la réalisation

2. proposer un projet ou une réalisation

- 2.1 cerner le projet ou la réalisation :
 - 2.1.1 en élaborant un plan
 - 2.1.2 en précisant les objectifs
 - 2.1.3 en définissant les réalisations visées
 - 2.1.4 en établissant l'échéancier
 - 2.1.5 en expliquant la terminologie, les outils et les processus
 - 2.1.6 en déterminant les ressources; p. ex. documents, coûts, personnel
- 2.2 connaître et respecter toutes les normes de santé et de sécurité connexes
- 2.3 définir les normes d'évaluation (indicateurs de réussite)
- 2.4 présenter la proposition et obtenir les autorisations nécessaires

 Ce texte est conforme à la nouvelle orthographe.

L'élève va :

3 atteindre les objectifs déterminés dans le plan

- 3.1 terminer le projet ou la réalisation selon les étapes décrites dans le plan
- 3.2 surveiller l'évolution du projet ou de la réalisation et apporter des changements au besoin
- 3.3 présenter le projet ou la réalisation en expliquant :
 - 3.3.1 les résultats atteints
 - 3.3.2 le lien entre les résultats et les objectifs fixés au début du cours
- 3.4 évaluer le projet ou la réalisation en présentant :
 - 3.4.1 les processus et les stratégies appliqués
 - 3.4.2 les façons dont le projet ou la réalisation auraient pu être améliorés

4. montrer qu'il possède des compétences de base

- 4.1 montrer qu'il possède les habiletés essentielles pour :
 - 4.1.1 communiquer
 - 4.1.2 gérer l'information
 - 4.1.3 manipuler des chiffres
 - 4.1.4 résoudre les problèmes éprouvés
- 4.2 montrer qu'il possède les habiletés de gestion personnelle pour :
 - 4.2.1 adopter des attitudes et comportements positifs
 - 4.2.2 agir de façon responsable
 - 4.2.3 s'adapter à la situation
 - 4.2.4 acquérir continuellement de nouvelles connaissances
 - 4.2.5 travailler en toute sécurité
- 4.3 montrer qu'il possède les habiletés de travail d'équipe pour :
 - 4.3.1 collaborer avec les autres
 - 4.3.2 participer aux projets et aux tâches

5. créer une stratégie de transition afin d'intégrer les changements personnels et de développer ses valeurs

- 5.1 préciser ses buts à court et à long termes
- 5.2 préciser les étapes à suivre pour atteindre ces buts

COURS FAS3950 : STAGE AVANCÉ FAS

Niveau : Avancé

Préalable : Aucun

Description : L'élève met ses acquis en pratique et démontre les attitudes, les compétences et les connaissances exigées par une organisation externe pour l'obtention d'un titre de compétence ou une attestation équivalente.

Paramètres : Ce cours sous forme de stage, qui peut être donné dans l'établissement ou à l'extérieur de celui-ci, devrait être réservé aux élèves qui travaillent en vue d'obtenir un titre de compétences reconnu ou l'équivalent tel que défini par une organisation externe. Ce cours doit être lié à au moins un cours des ÉPT dans le même domaine professionnel et ne peut être suivi en même temps qu'un cours de niveau débutant (1XXX). Un cours sous forme de stage ne peut être offert en guise de cours autonome, ne peut être combiné à un cours du programme des ÉPT et ne peut être suivi en même temps que le Programme d'apprentissage enregistré ou le Green Certificate Program.

Résultats d'apprentissage : L'élève va :

- 1. s'acquitter des tâches et des responsabilités attribuées, conformément aux exigences de l'organisation délivrant les titres de compétences ou l'attestation équivalente**
 - 1.1 déterminer les règlements et les organismes de réglementation en lien avec les titres de compétences ou l'attestation équivalente
 - 1.2 décrire des rôles et des responsabilités personnels, y compris :
 - 1.2.1 responsabilités principales
 - 1.2.2 fonctions/responsabilités/attentes en matière de soutien
 - 1.2.3 code d'éthique ou de conduite
 - 1.3 décrire ses responsabilités professionnelles et les classer :
 - 1.3.1 tâches routinières; p. ex. quotidiennes, hebdomadaires, mensuelles, annuelles
 - 1.3.2 tâches inhabituelles; p. ex. urgences
 - 1.3.3 tâches nécessitant du jugement
 - 1.3.4 tâches nécessitant l'approbation d'un superviseur
 - 1.4 démontrer des compétences relatives à l'employabilité de base et s'acquitter des tâches et des responsabilités en lien avec les titres de compétences ou l'attestation équivalente
- 2. analyser son rendement personnel par rapport aux normes établies**
 - 2.1 évaluer l'utilisation des attitudes, compétences et connaissances acquises dans les cours des ÉPT connexes
 - 2.2 évaluer les normes de rendement en fonction :
 - 2.2.1 de la qualité du travail
 - 2.2.2 de la quantité du travail
 - 2.2.3 évaluer la conformité à la législation relative à la santé et à la sécurité au travail

 Ce texte est conforme à la nouvelle orthographe.

- 2.3 évaluer les exigences de rendement d'une personne ayant reçu une formation, possédant de l'expérience et occupant un poste connexe sur le plan :
 - 2.3.1 de la formation et de la certification
 - 2.3.2 de l'entregent
 - 2.3.3 des compétences techniques
 - 2.3.4 de l'éthique

3. montrer qu'il possède des compétences de base

- 3.1 montrer qu'il possède les habiletés essentielles pour :
 - 3.1.1 communiquer
 - 3.1.2 gérer l'information
 - 3.1.3 manipuler des chiffres
 - 3.1.4 résoudre les problèmes éprouvés
- 3.2 montrer qu'il possède les habiletés de gestion personnelle pour :
 - 3.2.1 adopter des attitudes et comportements positifs
 - 3.2.2 agir de façon responsable
 - 3.2.3 s'adapter à la situation
 - 3.2.4 acquérir continuellement de nouvelles connaissances
 - 3.2.5 travailler en toute sécurité
- 3.3 montrer qu'il possède les habiletés de travail d'équipe pour :
 - 3.3.1 collaborer avec les autres
 - 3.3.2 participer aux projets et aux tâches

4. créer une stratégie de transition afin d'intégrer les changements personnels et de développer ses valeurs

- 4.1 préciser ses buts à court et à long termes
- 4.2 préciser les étapes à suivre pour atteindre ces buts