

Français 10-2

Cahier de l'élève

DONNÉES DE CATALOGAGE AVANT PUBLICATION (ALBERTA EDUCATION)

Alberta. Alberta Education. Direction de l'éducation française.
Français 10-2 : Cahier de l'élève.

ISBN 0-7785-3775-7

1. Français (Langue) – Étude et enseignement (Secondaire) – Alberta.
I. Titre

PC2068.C2.A333 2004

440.707123

Cette publication est destinée au/aux :

<i>Élèves</i>	X
<i>Enseignants</i>	
<i>Administrateurs (directeurs, directeurs généraux)</i>	
<i>Conseillers</i>	
<i>Parents</i>	
<i>Grand public</i>	
<i>Autres</i>	

Copyright © 2004, la Couronne du chef de la province d'Alberta, représentée par le ministre d'Alberta Education, Alberta Education, Direction de l'éducation française, Édifice 44 Capital Boulevard, 9^e étage, 10044, 108^e Rue, Edmonton, Alberta, T5J 5E6, Téléphone : (780) 427-2940, Télécopieur : (780) 422-1947, Adel : def@edc.gov.ab.ca

Alberta Education autorise la reproduction de la présente publication à des fins pédagogiques et sans but lucratif.

Remarque. – Dans cette publication, les termes de genre masculin utilisés pour désigner des personnes englobent à la fois les femmes et les hommes. Ils sont utilisés uniquement dans le but d'alléger le texte et ne visent aucune discrimination.

Nous nous sommes efforcés de reconnaître ici toutes nos sources et de nous conformer à la réglementation relative aux droits d'auteur. Si vous relevez certaines omissions ou erreurs, veuillez en informer Alberta Education afin que nous puissions y remédier.

TABLE DES MATIÈRES

• Avant-propos	1
• Description des icônes	3
• Comment planifier ton travail	4
– <i>Suggestion de planification des projets</i>	5
– <i>Je gère mon apprentissage</i>	7
– Projets d'écoute	9
– Projets d'exposé	10
– Projet d'interaction	11
– Projets de lecture	12
– Projets d'écriture	14

Avant-propos

Bonjour cher/chère élève,

Bienvenue en Français 10-2! Nous te proposons une série de projets tout nouveaux. Nous les avons élaborés avec soin et avec tes besoins et tes champs d'intérêt en tête.

Ces projets de communication portent sur l'écoute, l'exposé, l'interaction, la lecture et l'écriture. Les vidéos, les poèmes, les reportages, les chansons, les capsules sur CD, les extraits de romans jeunesse, etc., te plongeront tantôt dans le monde de l'information, tantôt dans le monde de l'imaginaire.

Continue à développer et à perfectionner tes habiletés en français. Bonne année scolaire!



Description des icônes

Voici les icônes utilisées dans les projets que tu auras à réaliser.

- Pour présenter les **deux types de textes** :



***Le texte courant** – pour répondre à des besoins d'information*

- Texte descriptif
- Texte explicatif
- Texte analytique
- Texte argumentatif et lettre d'opinion



***Le texte littéraire** – pour répondre à des besoins d'imaginaire*

- Extrait de roman
- Extrait de pièce de théâtre
- Nouvelle littéraire et conte
- Poème
- Chanson

- Pour indiquer que tu vas **apprendre de nouvelles notions** :



JE DÉCOUVRE...

- Pour indiquer que **c'est toi qui décides** si tu lis le texte ou non, ou encore si tu fais l'activité ou non.



Activité optionnelle

Comment planifier ton travail

Tu es un élève suivant le cours de Français 10-2. Nous te proposons **une trentaine de projets** : des projets d'écoute, d'exposé, d'interaction, de lecture et d'écriture. Le tableau de la page 7, intitulé : *Je gère mon apprentissage*, peut t'aider à planifier et à suivre la progression de tes apprentissages. Ton enseignant et toi pouvez aussi déterminer ensemble comment procéder à la réalisation des projets.

Pour bien planifier ton travail,

- consulte les tableaux des projets présentés par domaine au début de chaque section;
- feuillette tous les projets à ton niveau et fais tes choix avec l'aide de ton enseignant.

Dans quel ordre faire les projets?

La plupart du temps, tu as le choix de faire tes projets dans l'ordre que tu veux. Nous te suggérons un ordre aux pages 5 et 6. Comme tu le vois dans la liste, un petit nombre de projets doivent être faits selon une certaine séquence. Pour les autres projets, tu peux créer de la variété dans tes choix en combinant :

LES DOMAINES

- écoute
- exposé
- interaction
- lecture
- écriture

LES GENRES

- les textes courants
- les textes littéraires

LES THÈMES

- l'entrevue
- la liberté
- les allergies respiratoires
- l'honnêteté
- etc.

Tu peux aussi te laisser guider par tes goûts personnels.

FRANÇAIS 10-2

SUGGESTION DE PLANIFICATION DES PROJETS

Titres des projets (ordre proposé)	Type de projet (écoute, exposé, interaction, lecture ou écriture)	Date prévue pour la réalisation	Date où le projet a été complété	Vérifié par/ Date	Résultat obtenu/ Date
1. <i>Viens voir la nature!</i>	Lecture				
2. <i>Si tu étais là!</i>	Écriture				
3. <i>Fais ton ménage!</i>	Écoute				
4. <i>La magie des titres</i>	Lecture				
5. <i>Paragraphe, quand tu m'agrafes...</i>	Lecture				
6. <i>Le jeu de pouvoir</i>	Écoute/Visionnement				
7. <i>Descriptif ou explicatif?</i>	Lecture				
8. <i>Tu es un univers rien qu'à toi...</i>	Lecture				
9. <i>Savais-tu que...</i>	Écoute				
10. <i>Les fiches-infos</i>	Écriture				
11. <i>Faut fêter ça!</i>	Écoute				
12. <i>De bonnes excuses pour fêter!</i>	Exposé				
13. <i>La science au cœur du cirque</i>	Lecture				
14. <i>Une soirée de magie</i>	Écriture				
15. <i>À quoi ça rime?</i>	Lecture				
16. <i>Un peu d'amitié</i>	Lecture				
17. <i>J'ai besoin d'air!</i>	Lecture				
18. <i>Parlons de la vie!</i>	Interaction				
19. <i>La beauté du monde</i>	Lecture				
20. <i>Qu'est-ce que le gaz naturel?</i>	Lecture				
21. <i>Du fond du cœur</i>	Écriture				
22. <i>Liberté, je t'appelle...</i>	Écoute				
23. <i>Liberté, je te veux...</i>	Écriture				

FRANÇAIS 10-2

SUGGESTION DE PLANIFICATION DES PROJETS (suite)

Titres des projets (ordre proposé)	Type de projet (écoute, exposé, interaction, lecture ou écriture)	Date prévue pour la réalisation	Date où le projet a été complété	Vérifié par/ Date	Résultat obtenu/ Date
24. <i>Au vol</i>	Lecture				
25. <i>Vols de nuit</i>	Lecture				
26. <i>Au voleur!</i>	Écriture				
27. <i>L'entrevue apprivoisée</i>	Écoute				
28. <i>Jeunes en transit</i>	Lecture				
29. <i>L'aventure sans fin</i>	Écriture				
30. <i>Parle-moi de ta couleur ou</i>	Lecture				
31. <i>Face à face</i>	Lecture				
32. <i>Je sais pourquoi</i>	Écriture				
33. <i>Décris-moi...</i>	Exposé				
34. <i>Explique-moi...</i>	Exposé				
35. <i>Itinéraire</i>	Écriture				

Note : Les projets qui sont encadrés de cette manière doivent être complétés dans l'ordre indiqué.

JE GÈRE MON APPRENTISSAGE*

Ton nom :

Titres des projets choisis (ordre)	Type de projet (écoute, exposé, interaction, lecture <u>ou</u> écriture)	Date prévue pour la réalisation	Date où le projet a été complété	Vérifié par/ Date	Résultat obtenu/ Date

* Tu peux modifier ce tableau au fil des jours, au besoin. Tu es invité à en discuter avec ton enseignant.

JE GÈRE MON APPRENTISSAGE*

Ton nom :

Titres des projets choisis (ordre)	Type de projet (écoute, exposé, interaction, lecture <u>ou</u> écriture)	Date prévue pour la réalisation	Date où le projet a été complété	Vérifié par/ Date	Résultat obtenu/ Date

* Tu peux modifier ce tableau au fil des jours, au besoin. Tu es invité à en discuter avec ton enseignant.

Projets d'écoute



Le texte courant

Type de projet	Titre du projet	Thème abordé
– Le texte descriptif (capsules radiophoniques)*	9. <i>Savais-tu que...</i>	Pyramides et statues
– Le segment vidéo informatif (sur cédérom ou en ligne)**	27. <i>L'entrevue apprivoisée</i>	L'entrevue pour un emploi
– Le film documentaire***	6. <i>Le jeu de pouvoir</i>	L'intimidation
<p>* Ces capsules radiophoniques sont disponibles sur disque compact (Demande-les à ton enseignant). Il y a deux capsules d'une durée d'environ 6 minutes chacune.</p> <p>** Ce segment vidéo est disponible sur le cédérom intitulé : <i>Pour réaliser des projets de communication</i> ou en ligne sur le site d'Alberta Education.</p> <p>*** Ce film documentaire d'une durée de 30 minutes est disponible sur vidéocassette VHS (Demande-le à ton enseignant).</p>		



Le texte littéraire

Type de projet	Titre du projet	Thème abordé
– L'extrait de théâtre	3. <i>Fais ton ménage!</i>	Les relations parents-enfants
– L'extrait de théâtre	11. <i>Faut fêter ça!*</i>	La consommation d'alcool
– La poésie	22. <i>Liberté, je t'appelle...**</i>	La liberté
<p>* Complète le projet d'exposé 12. <i>De bonnes excuses pour fêter!</i> tout de suite <u>après</u> celui-ci.</p> <p>** Complète le projet d'écriture 23. <i>Liberté, je te veux...</i> tout de suite <u>après</u> celui-ci.</p>		

Projets d'exposé



Le texte courant

Type de projet	Titre du projet	Thème abordé
– Le discours descriptif	33. <i>Décris-moi...</i>	Au choix
– Le discours explicatif	34. <i>Explique-moi...</i>	Une invention révolutionnaire



Le texte littéraire

Type de projet	Titre du projet	Thème abordé
– Le discours expressif	12. <i>De bonnes excuses pour fêter!*</i>	La consommation d'alcool chez les jeunes
* Ce projet doit être réalisé <u>après</u> le projet intitulé : 11. <i>Faut fêter ça!</i>		

Projet d'interaction



Le texte courant

Type de projet	Titre du projet	Thème abordé
– La discussion	18. <i>Parlons de la vie!</i>	Expériences personnelles au choix

Projets de lecture



Le texte courant

Type de projet	Titre du projet	Thème abordé
– Le texte descriptif	1. <i>Viens voir la nature!</i>	Les parcs nationaux
– Le texte descriptif/explicatif	7. <i>Descriptif ou explicatif?</i>	Comparaison et structure de deux types de textes
– Le texte explicatif	17. <i>J'ai besoin d'air!</i>	Allergies respiratoires
– Le texte explicatif	20. <i>Qu'est-ce que le gaz naturel?</i>	Le gaz naturel
– Le texte informatif	13. <i>La science au cœur du cirque</i>	Science et acrobaties



Le texte littéraire

Type de projet	Titre du projet	Thème abordé
– Le texte littéraire	24. <i>Au vol*</i>	Structure et indices
– L'extrait de roman	25. <i>Vols de nuit**</i>	L'honnêteté
– L'extrait d'une nouvelle	28. <i>Jeunes en transit</i>	La garde partagée
– Le titre de roman	4. <i>La magie des titres</i>	Divers
– L'idée principale	5. <i>Paragraphe, quand tu m'agrafes...</i>	Divers
– La poésie et la chanson	15. <i>À quoi ça rime?</i>	Distinction entre le poème et la chanson
– La poésie et la chanson	8. <i>Tu es un univers rien qu'à toi...</i>	L'adolescence
– La poésie et la chanson	16. <i>Un peu d'amitié</i>	L'amitié
– La chanson	30. <i>Parle-moi de ta couleur***</i>	Le racisme
– La poésie et la chanson	31. <i>Face à face***</i>	Les rapports humains (égalité)
– La chanson	19. <i>La beauté du monde</i>	L'environnement
<p>* Complète le projet de lecture 25. <i>Vols de nuit</i> tout de suite <u>après</u> celui-ci.</p> <p>** Complète le projet d'écriture 26. <i>Au voleur!</i> tout de suite <u>après</u> celui-ci.</p> <p>*** Tu as le choix entre ces deux projets. Tu n'as pas à les réaliser tous les deux.</p>		

Projets d'écriture



Le texte courant

Type de projet	Titre du projet	Thème abordé
– Le texte descriptif	10. <i>Les fiches-infos</i>	Organismes gouvernementaux
– Le texte descriptif	2. <i>Si tu étais là!</i> (Carte postale)	Lieu touristique au choix
– Le texte explicatif	32. <i>Je sais pourquoi</i>	Au choix
– Le texte informatif/expressif	21. <i>Du fond du cœur</i> (Carte de souhaits)	Souhaits au choix
– L'affiche publicitaire	14. <i>Une soirée de magie</i>	Le cirque
– Le texte informatif	35. <i>Itinéraire</i> (Lettre personnelle)	Au choix



Le texte littéraire

Type de projet	Titre du projet	Thème abordé
– Le description	29. <i>L'aventure sans fin</i>	L'aventure
– La description	26. <i>Au voleur!*</i>	L'honnêteté
– La poésie	23. <i>Liberté, je te veux...**</i>	La liberté
* Ce projet doit être réalisé <u>après</u> le projet intitulé : 25. <i>Vols de nuit</i> .		
** Ce projet doit être réalisé <u>après</u> le projet intitulé : 22. <i>Liberté, je t'appelle...</i>		